

あみものをほどく

場所／湧水町くりの図書館
予約不要／参加無料／どなたでもご参加いただけます
10時から16時間の間の都合の良い時間にお越しください

2021年
11月12日(金)
11月21日(日)
月曜日休
10時～16時
展示した編み物のうち寄贈いただいたものを、みなさんと一緒に糸にほどいていきます。ほどいた糸は、後日平川が別の大きな作品の一部に編み込みます。糸を編むことと同じくらい、ほどくことも充実感のある作業です。
コツはありますが技術はありません。ぜひ一緒に糸をほどいてみませんか。

この秋霧島アートの森が開催するイベントのご案内

「つながる! ガリ版印刷発信基地」
Pop-up ZINEスタンド

10/8(金)～11/21(日) 9時～17時

月曜日休(予定)

主催／東京芸術祭実行委員会

イカ画家 宮内裕賀

公開制作交流「イカイカ天国」観覧無料

公開制作 10/24(日)～11/7(日) 10時～17時

11/1(月)休

作品展示 11/8(月)～11/29(月)

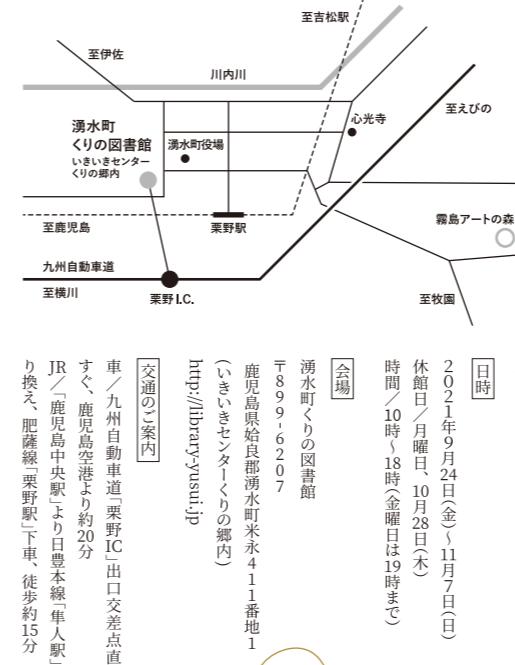
11/15(月)休

会場／いきいきセンターくりの郷

踊る!彫刻の森劇場 i-Dance Japan 2021
(第17回霧島アートの日) 入園料無料

11/3(水・祝)

※詳細は霧島アートの森ホームページをご覧ください。



観覧無料
2021年9月24日(金)～11月7日(日)
休館日／月曜日 10月28日(木)
時間／10時～18時(金曜日は19時まで)
会場／湧水町くりの図書館
〒899-6207
鹿児島県姶良郡湧水町米永411番地1
(いきいきセンターくりの郷内)
http://library-yusui.jp

協力／湧水町、湧水町教育委員会
主催・お問い合わせ／鹿児島県霧島アートの森
霧島アートの森
〒899-6201
鹿児島県姶良郡湧水町木場6340番地220
TEL 0995-74-5945 FAX 0995-74-2545
www.open-air-museum.org

【新型コロナウイルス感染拡大防止のためのお願い】発熱、咳・咽頭痛などの症状がある場合は来館をお控えください。また、来館の際は次の点について協力をお願いします。①入館時の検温(37.5度以上の発熱がある場合はご入場いただけません。)②入退館時の手指の消毒とマスクの着用③会場の混雑状況により、入場を制限させていただく場合があります。
開催の内容は変更する場合があります。最新の情報は霧島アートの森ホームページやSNSにてご確認ください。



○ @teamiproject

■ 手編みの物語をあつめるプロジェクト

この春、湧水町の人々から手元にある「手編みのあみもの」を募り、20人の方が応じてくれました。それぞれのあみものは個々のエピソードがあり、20通りのあみものにまつわる物語もここに集まりました。今回はこのあみものと、物語にフォーカスした展示を行います。会期後、持ち主の了承を得たあみものは糸にほどき、霧島アートの森で来年度に展示する作品の一部に編み込んでいきます。誰かのために編まれたものの、糸の間に紡れ込んだ編み手の想いや、目には見えない何か。そのあみものを受け取った、誰かの日常。かたちを変えても、続くいとなみ。それらに思いを馳せてみたいと思います。

平川 滉

美術作家。1979年大分県生まれ、2013年より鹿児島県在住。各地に滞在し、場所から読み取った素材をもとに、主に糸をかぎ針で編んで固有の空間にかたちを立ち上げるインスタレーション作品を制作。また、人々から集めた古着や編み物を素材に個別の記憶や出来事へアプローチし、作品として再編する試みも並行して行っている。
www.nagisahirakawa.net

