

2026年度「発見楽しみ工房」内容一覧

回	月	日	曜	講師	題材名	内容	会場
247	8	1	土	米倉 秀紀 (鹿児島県立鹿児島南特別支援学校)	浮世絵版画を体験しよう	ステレンボードを版に用いた「一般多色版画」の技法で、写楽の役者絵をカラフルに刷ります。	多目的スペース
248	8	9	日	平石 厚史 (鹿児島県立串木野特別支援学校)	紋切り模様でうちわを装飾しよう	紙を折って切ることで模様を作る「紋切り技法」を用いてたくさんの模様を作り、無地のうちわに貼り付けて装飾します。	多目的スペース
249	8	11	火祝	生野 すみれ (鹿児島県立鹿屋工業高等学校)	日本画の絵具で扇面に絵を描こう	日本画の絵具作りや技法を楽しみながら、扇面に絵を描きます。	多目的スペース
250	8	16	日	上脇田 直子 (鹿児島県立出水高等学校)	シルクスクリーンで身近なものを作ろう	版画の技法「シルクスクリーン」でオリジナルのハンカチや手ぬぐいを作ります。	多目的スペース
251	8	22	土	平野 良光 (霧島市立国分中央高等学校)	作って遊ぼう！貝合わせ	はまぐりの貝殻に様々な画材で絵を描いたり和紙を貼ったりします。完成後は、平安時代から伝わる遊び「貝合わせ」を楽しめます。	多目的スペース
252	1	9	土	木浦 奈津子 (アーティスト)	風景をドローイングして組み合わせてみよう	園内の風景や写真などをもとに複数枚ドローイングし、それらを組み合わせで一つの作品にします。	多目的スペース

* 内容は変更になることがあります。最新の情報は本館ホームページをご覧になるかお電話でお尋ねください。